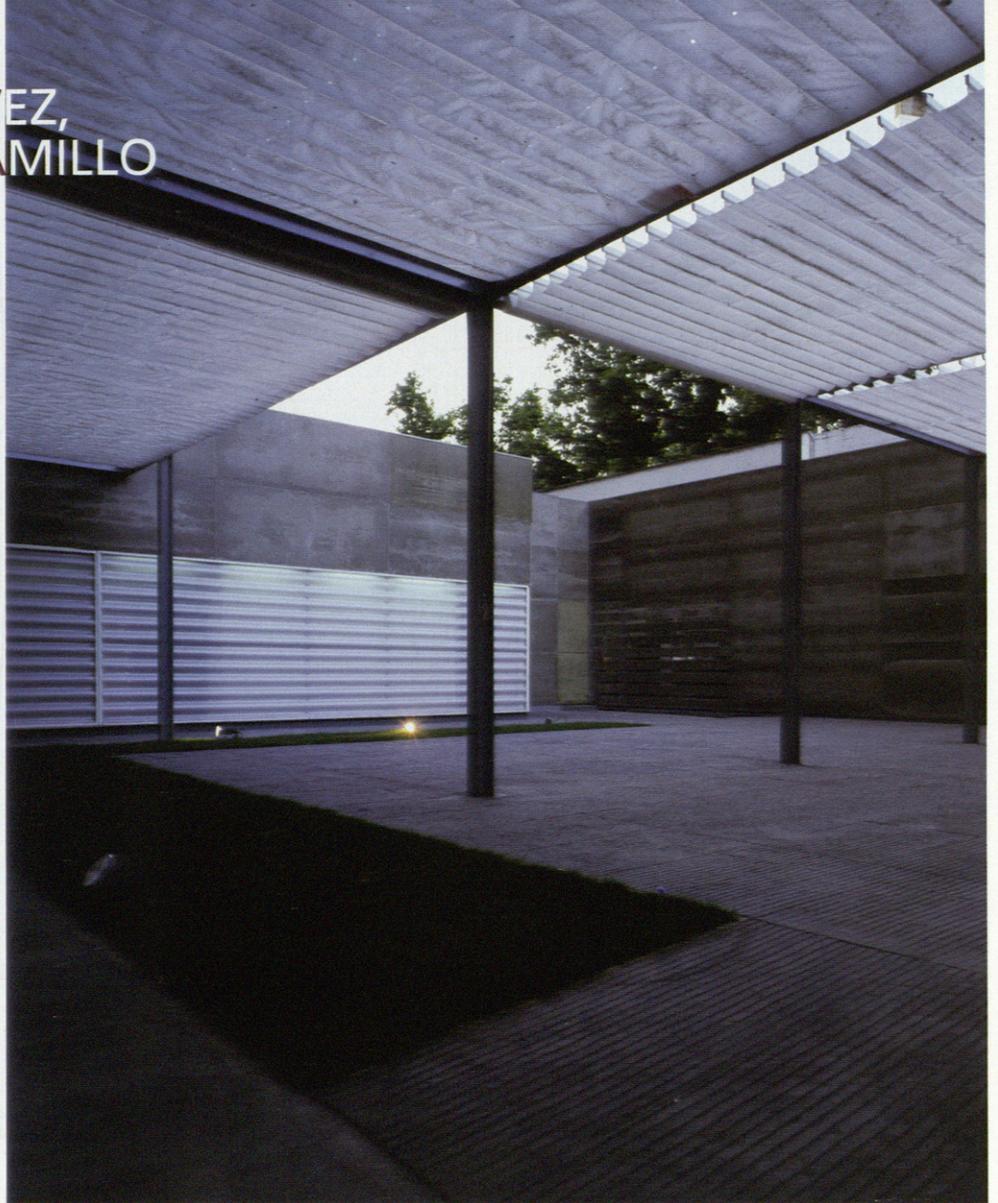


12 BARRUTIA, GÁLVEZ, GONZÁLEZ, JARAMILLO

concha espina, 1
madrid

pabellones
temporales en
el santiago
bernabeu

[2005]



ARQUITECTOS [MADRID]:

Ignacio Barrutia
M^a Auxiliadora Gálvez
Adela González
Ángel Jaramillo

COLABORADORES:

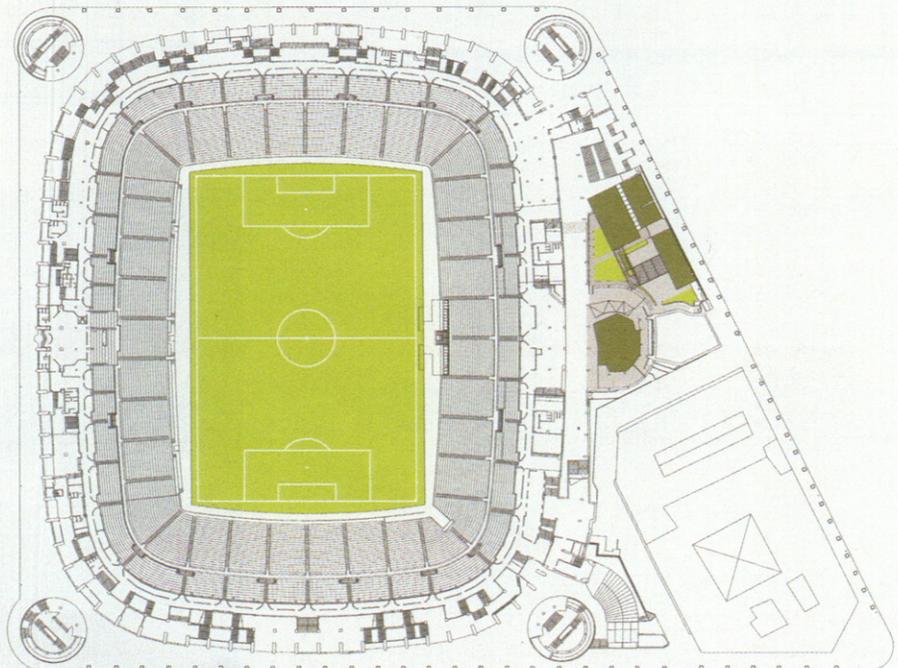
Blanca Aleixandre, Fermina Garrido, Sara
González, Jakob Hense, Marisa Reques
Constructora: EMPTY

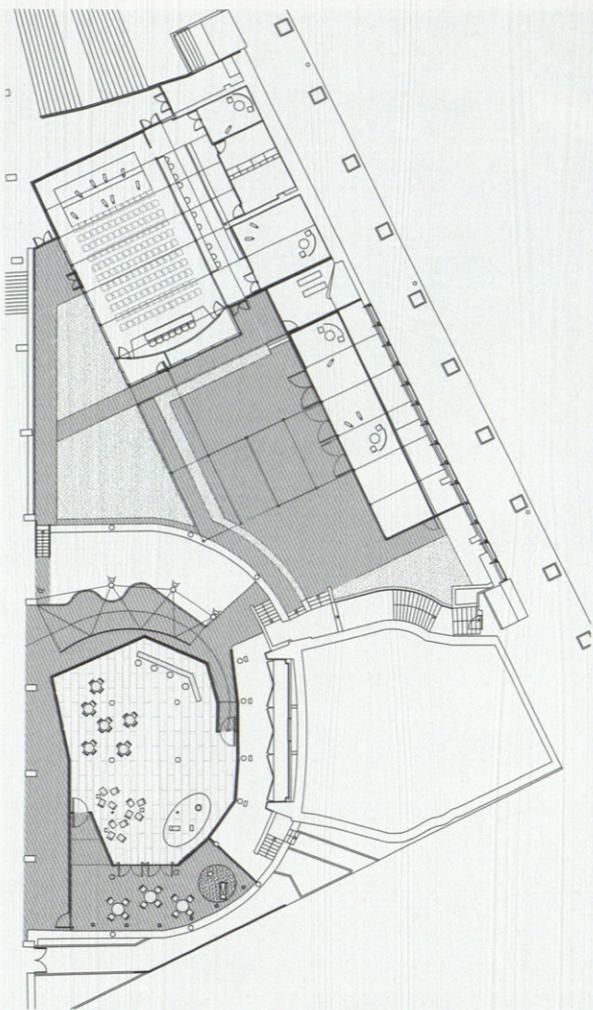
PROMOTOR:

Real Madrid Club de Fútbol

FOTÓGRAFO:

Luis Asín





La actuación consiste en la construcción de dos pabellones (Sala de Prensa y Sala de Hospitalidad) y el tratamiento del espacio exterior entre ellos.

Sala de Hospitalidad: El programa básico de esta sala consiste en albergar después de la finalización de los partidos y hasta la llegada de los jugadores a los familiares de estos. Por ello se proyecta un lugar de estancia confortable, climatizado, con cerramientos translúcidos que permitan la iluminación natural de la sala. Se incluye dentro de ésta una barra de bar para servicio de catering sin instalaciones de cocina ni de manipulación de alimentos, así como una alfombra de juegos para niños. En el exterior de la sala se sitúa una terraza como prolongación del espacio interior gracias a la posibilidad de abrir todo el cerramiento de policarbonato y dejar un frente libre de 4,5 m. Especial importancia tienen los recorridos de las distintas personas que acceden a la sala que inciden en la forma del edificio. Por ello la sala consta de dos puertas, una de acceso por la que llegan los jugadores del vestuario después de pasar por la zona mixta de entrevistas y otra de salida por la que salen hacia el aparcamiento sin tener que atravesar de nuevo la zona de periodistas. La sala permite un recorrido posterior para la salida de los jugadores visitantes que pueden acceder después de atravesar la zona obligada de entrevistas a los autobuses.

Sala de Prensa: El pabellón de prensa es el lugar de trabajo de periodistas, donde realizan las entrevistas y se comunican y envían sus crónicas a los distintos medios de comunicación. El programa requiere una sala diáfana para entrevistas con un estrado en el que se situarán jugadores, técnicos y demás entrevistados; un espacio para acomodar a los profesionales de los medios de comunicación sentados y una plataforma en la parte posterior donde se situarán las cámaras de TV. Además, consta de un plató de televisión, una sala técnica y un set de entrevistas que quedan separados de la sala principal por la zona de trabajo en la que los periodistas pueden conectar sus ordenadores y equipos de transmisión de voz y datos. El pabellón se completa con una antesala de acceso de jugadores y un pequeño almacén para las sillas de la sala.

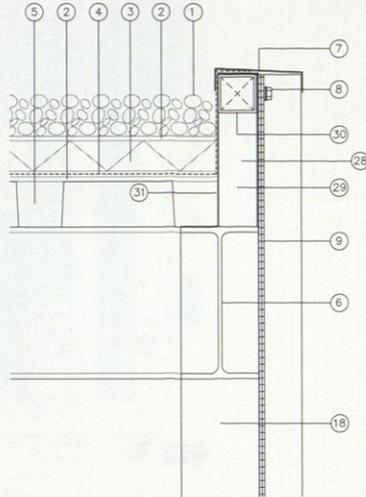
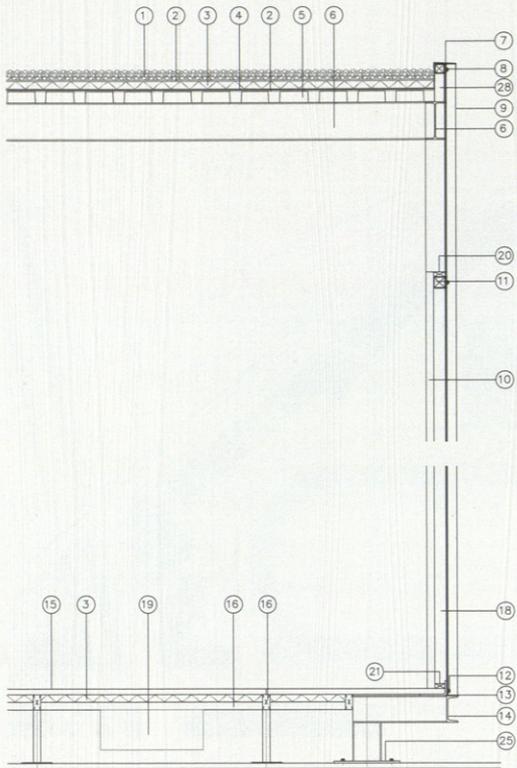
Urbanización de las zonas intermedias de los pabellones dando solución a los distintos recorridos de jugadores, periodistas y familiares sin que se produzca ninguna interferencia entre ellos.

Debido al carácter temporal de los edificios, se ha decidido utilizar para ambos sistemas constructivos de sencillo montaje, que permita su ejecución en plazos cortos de tiempo con el fin de cumplir con las necesidades del cliente. Por ello todos los sistemas utilizados son de puesta en obra en seco, sistemas atornillados o ensamblados, estructuras metálica soldadas en taller y cubiertas ligeras.

Con el fin de transmitir las menores cargas posibles al suelo existente se decide independizar el pavimento del resto de la estructura apoyándose en una retícula muy tupida como si de un suelo técnico se tratase.







1. GRAVA
2. GEOTEXTIL
3. POLIESTIRENO EXTRUIDO DE 4 CM DE ESPESOR
4. MEMBRANA DE PVC
5. FORJADO DE CHAPA PLEGADA 0,6 MM
6. CORREA, PERFIL DE ACERO LAMINADO. IPE-200
7. CHAPA PLEGADA DE REMATE
8. ANCLAJE SUPERIOR DEL POLICARBONATO
9. POLICARBONATO CELULAR
10. LAMA DE MADERA
11. TUBO 60 X 60
12. ANCLAJE INFERIOR DEL POLICARBONATO
13. PERFIL DE ACERO LAMINADO L-140
14. PERFIL DE ACERO LAMINADO UPN-140
15. PAVIMENTO DE TABLERO DE MADERA
16. TUBO, 80 X 40
18. PERFIL CIRCULAR O 100
19. CLIMATIZACIÓN
20. TABLILLA DE MADERA 60 X 25 MM
21. TABLILLA DE MADERA 50 X 25 MM
22. HG
23. JHG
24. MBV
25. PLACA DE ANCLAJE
26. KH
27. HJ
28. BASTIDOR METÁLICO REMATE CUBIERTA
29. MONTAJE VERTICAL. TUBO 50 X 50
30. CORDÓN SUPERIOR. TUBO 50 X 50
31. CHAPA PLEGADA E=1,2 MM

